

Тема I. Общеславянские фонетические явления дописьменного периода в истории фонетической системы русского языка

1. Краткая характеристика понятия «общеславянский дописьменный период истории русского языка».

Дописьменный (или доисторический) период в истории русского языка — это тот многовековой период, который восстанавливается на основе сравнительно-исторического изучения славянских и индоевропейских языков (а не на основе данных письменных памятников, поскольку письменные памятники той эпохи нам не известны). Этот период охватывает время существования и развития системы праславянского (или общеславянского языка) как группы родственных славянских диалектов, выделившихся в результате длительного процесса членения и распада индоевропейского праязыка.

Общеславянский язык прошел многовековой путь развития — от момента его выделения из индоевропейского языка до момента его распада на отдельные группы древних славянских диалектов, на основе которых со временем сформировались три группы славянских языков — восточная (к которой относится современный русский язык), южная и западная.

В течение этого длительного процесса развития в общеславянском языке происходили многочисленные языковые изменения (в большинстве случаев, они восстановлены на уровне звуков — в силу объективных возможностей сравнительно-исторического метода реконструкции дописьменных языковых явлений). Некоторые из них, наиболее древние по времени своего развития, были общими для всех древних славянских диалектов, т. е. имели одинаковые рефлексy, что и наблюдается в современных славянских языках всех трех групп, в том числе и в современном русском языке. Именно такими общеславянскими процессами были: 1) **монофтонгизация дифтонгов**, которая расширила состав гласных звуков, а также 2) **палатализация заднеязычных и свистящих согласных**, что привело к появлению группы мягких шипящих.

2. Сведения о происхождении древнерусских гласных, унаследованных древнерусским языком из общеславянского языка-основы и их исторических чередований.

1. Звуковая система гласных, унаследованная общеславянским языком, включала ряд звуков, по происхождению восходящих к гласным монофтонгам индоевропейского языка-основы, утратившим к концу общеславянского периода свойства долготы и краткости. Таковы праслав. [a] < и. е. [ā], [ō]: **mati*, древнерус. *мати* — латин. *māter*, **darъ*, древнерус. *даръ* — латин. *dōnum*; праслав. [o] < и. е. [ā], [ō]: **domъ*, древнерус. *домъ* — латин. *dōmus*, **osъ*, древнерус. *ось* — латин. *āxis*; праслав. [y] < и. е. [ū]: **dymъ*, древнерус. *дымъ* — латин. *fūmīus*; праслав. [e] < и. е. [ē]: **bera*, древнерус. *бероу* — латин. *fēro*; праслав. [i] < и. е. [ī]: **živъ*, древнерус. *живъ* латин. *vīvus*.

В то же время в силу тенденции к открытости слога общеславянские дифтонги, образованные посредством неслоговых гласных *i*, *u*, *m*, *n*, подверглись **монофтонгизации**. Результаты этих изменений были одинаковыми всех

группах древних славянских диалектов. Таково происхождение общеславянских и общевосточнославянских гласных *ě* (ѣ), *í* (и), *u* (у), *a* («носовой гласный переднего ряда» — ж), *e* («носовой гласный заднего ряда» — а) в некоторых словах или словоформах, которые содержали дифтонги *ei*, *oi*, *eu*, *ou*, *em*, *en*, *om*, *on* в конце слова или в слоге перед согласным, что подтверждается данными индоевропейских языков. Например: **ucho*, древнерус. *ухо* — латин. *auris*; **ludъ*, древнерус. *людъ* — нем. *Leute*; **krivъ*, древнерус. *кривъ* — литов. *kreivas*; **sěmę*, древнерус. *сѣма* — латин. *sēmen*, **patъ*, древнерус. *путь* — латин. *pons*, *pontis* и друг. Но в иной фонетической позиции древние праславянские дифтонги монофтонгизации не подвергались. Этот древний общеславянский процесс монофтонгизации дифтонгов имел общие результаты в разных группах древних славянских диалектов и обусловил развитие исторических чередований гласных и сочетаний гласных с согласными, которые известны и современному русскому языку, например: *кую* — *ковать*, *лить* — *лей* — *слой*, *память* — *вспоминать*, *звук* — *звонок* и друг.

Т а б л и ц а 1

Происхождение гласных общевосточнославянского (древнерусского) языка к началу письменного периода истории русского языка

инд.-евр.	общеслав.	об/вост/слав. и их букв. обозн.	совр. рус. и их букв. обозн.
<i>*ā *ō</i>	<i>*a</i>	а	а
<i>*ǣ *ō</i>	<i>*o</i>	о	о
<i>*ū</i>	<i>*y</i>	ы	ы
<i>*ǔ</i>	<i>*ь</i>	ь	-
<i>*ě</i>	<i>*e</i>	е	е
<i>*ī</i>	<i>*ь</i>	ь	-
<i>*ē</i>	<i>*ě</i>	ѣ (ѣ)	е
<i>*oi, ai</i>	<i>*i</i>	и	и
<i>*ī</i>			
<i>*oi, ai</i>			
<i>*ou, eu</i>	<i>*u, 'u</i>	у	у
<i>*om, on</i>	<i>*a</i>		
<i>*em, en</i>	<i>*ę</i>	я (я)	я

В результате происходивших звуковых изменений в области гласных в общеславянский период возникли фонетические чередования гласных, которые с течением времени превратились в исторические, так как фонетические условия, необходимые для их реализации, были в дальнейшем утрачены. Исторические чередования играли заметную роль в древнерусском слово- и формообразовании. Таковую же роль они сохранили и в современном русском языке.

Исторические чередования гласных современного русского языка восходят к двум основным типам древнейших фонетических чередований: а) к чередованиям индоевропейских монофтонгов, б) к чередованиям дифтонгов.

Состав этих типов чередований в дальнейшем был расширен за счет разнообразных фонетических изменений более поздних эпох, включая как результаты монофтонгизации дифтонгов, так и появление чередований гласных с нулем звука, возникавших в результате падения древнерусских редуцированных.

Т а б л и ц а 2

**Исторические чередования гласных современного русского языка,
восходящие к чередованиям общеславянских монофтонгов и дифтонгов**

Тип чередования			Примеры
в соврем. рус. яз.	в древнерус. яз.	в общеслав. яз.	
е/о/а/и/ы/ѡ	е/ѣ/о/а/и/ы/ѣ/ѡ	*ě/ē/ō/ō/ī/ī/ŭ/ŭ	лежать — ложе, зову — называть — назвать, ловить — облава
у/ов	у/ов	*оѡ перед согл. -у перед гласн. -ов	ковать — кую
’у/ев	’у/ев	*еѡ перед согл. -’у перед гласн. -ев	клевать — клюю
и/ей/ой/ѡ	и/ой	*еі/оі перед согл. -и перед гласн. -ой	лить — слой — лей — лью
и/е/ей/ой/ѡ	и/ѣ/ей/ой/	*еі/оі/ перед согл.-и, ѣ перед гласн. -ой	вить — венец — повойник — вей — вью
’а/им/ин/ѡм/ѡн	до X в. -ѣ/им, ин/ѣм, ѣн после X в. - ’а/им, ин/ ѣм, ѣн	*im, in перед согл.- ѣ перед гласн. -im, in, ѣм, ѣн	память — помнить — помню, занять — занимать — займу
у/он/ом/ѡм/ѡн	до X в. -а/ом, он, /ѣм, ѣн после X в. у/ом, он/ѣм, ѣн	*om, on перед согл.- а перед гласн. -om, on	путы — препоны, дуть — домна — надменный
у/’а	до X в. а/ѣ после X в. у/’а	*om, on/im, in перед согласн. -а/ѣ перед гласн. -om, on/im, in	звук — звякать, мука — мять

Исторические чередования гласных отражают древние словообразовательные связи слов современного русского языка, которые со временем были разрушены. Так, с учетом исторических чередований гласных оказывается возможным установить происхождение гласных современного русского языка [’а] [у], что способствует восстановлению древних словообразовательных связей таких, например, слов, как *мука* — *мять* (древний корень *mq-/mę- с чередованием дифтонгов *on/en). На основе исторических чередований

гласных удастся установить этимологическое родство таких слов, например, как *гребу* — *грабли* — *сугроб* (общий древний корень **greb-/grob-* с чередованием долгих и кратких **e/o*).

Упражнения

I. Установите слова древнерусского и латинского языков, у которых на основе звуковых соответствий можно установить общий индоевропейский корень.

Например: 1. рѣдѣкъ 2. море а) лат. *rēte* б) лат. *māre*
[1а2б]
(2 балла)

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1) 1. вѣра | а) <i>mūs</i> |
| 2. воля | б) <i>pāstor</i> |
| 3. мышь | в) <i>vōlo</i> |
| 4. пастухъ | г) <i>arāre</i> |
| 5. орати ('пахать') | д) <i>vērus</i> |
- [1д2в3а4б5г]

- | | |
|------------|---------------------------|
| 2) 1. сынъ | а) лат. <i>pēs, pēdis</i> |
| 2. чѣто | б) лат. <i>fēro</i> |
| 3. пѣшии | в) лат. <i>sūnūs</i> |
| 4. ухо | г) лат. <i>quīd</i> |
| 5. беру | д) лат. <i>auris</i> |
- [1в2г3а4д5б]

II. Установите слова, в которых присутствуют звуки [y], [ʼa] (или их сочетания с другими звуками), возникшие на месте праславянских дифтонгов, образованных посредством носовых согласных. **(2 балла)**

- 1) гнуть, дуть, поднимать, подъём, нагибать (2, 3, 4)
- 2) взять, яма, память, ярмо, возьму (1, 3, 5)
- 3) узкий, узы, вязкий, утро, утомить (2, 3)
- 4) время, буря, надменный, домна, помпа (1, 3, 4)
- 5) начало, жатва, чаща, челка, жнец (1, 2, 5)
- 6) союз, вензель, руда, груз, громада (1, 2, 4)
- 7) заядлый, запрячь, пугать, напрягать, пружина (2, 4, 5)
- 8) заём, взимать, взятка, зимовье, зяблик (1, 2, 3)
- 9) запустить, запонка, взыскать, взойти, запятая (2, 5).

III. На основании характера чередования корневых гласных выделите этимологически родственные слова в следующих группах. Например: руда, рыжий, румяный, радовать, редкий (1, 2, 3) **(3 балла)**.

- 1) выпрямить, выпрягать, упряжь, выпустить, пугать (2, 3)
- 2) жатва, пожар, жнец, пожимать, жалко (1, 3)
- 3) разъём, разминать, малый, разомну, миновать (1, 2, 4)
- 4) занять, замок, займы, занятие, займка (1, 3, 4, 5)

- 5) сон, сыпать, сопка, осьмушка, оспа (2, 3, 5)
- 6) мерцать, морить, замертво, усмирить, марать (2, 3)
- 7) тучный, течение, тыкать, ток, тикать (2, 4)
- 8) вейть, вить, выть, верный, извилина (1, 2, 5)
- 9) стол, стойка, установка, стелить, старый (1, 4).

3. Сведения о происхождении древнерусских мягких шипящих на месте заднеязычных и переднеязычных свистящих.

В силу общеславянской тенденции к слоговому сингармонизму (т. е. к сочетанию в пределах одного слога согласного и гласного, однородных с точки зрения артикуляции) в этот период происходили процессы **палатализации**, т. е. смягчения заднеязычных *k, *g, *ch и переднеязычных свистящих *s, *z под воздействием j-ота и смягчения заднеязычных под воздействием гласных переднего ряда. На месте заднеязычных и свистящих в сочетании с последующим j-отом во всех древних славянских диалектах развились мягкие шипящие, хотя в сочетании с гласными переднего ряда, последующими или предшествующими, рефлексy смягчения заднеязычных несколько различались в разных группах славянских диалектов.

Результатом палатализации заднеязычных и свистящих согласных общеславянского периода было формирование в общеславянском языке группы мягких шипящих, которая была унаследована и древнерусским языком. Развитие шипящих на месте заднеязычных и свистящих обусловило формирование системы чередований этих звуков во всех славянских языках. Отражение в русском языке результатов палатализации этих групп согласных представлено следующей таблицей.

Т а б л и ц а 3

Общеславян. согласные		Палатализация в сочетании с j и гласными перед. ряда			Палатализация в сочетании с j	Примеры
		1-ая	2-ая	3-ья		
Заднеязыч.	*k	ч'	ц < др.-р. ц'	ц < др.-р. ц'		река — речной вкратце; лик — лицо
	*g	ж < др.-р. ж'	з'	з'		друг — дру- жить — друзья
	*ch	ш < др.-р. ш'	др.-р. с'	др.-р. с'		смех — смеш- но
Передне- яз. Свистящие	*s				ш < др.-р. ш'	косить — кошу
	*z				ж < др.-р. ж'	возить — вожу

Упражнения

III. В следующих группах выделите слова, в которых шипящие развились на месте заднеязычных (2 балла)

- 1) бережок, взвешивание, грешный, плачевный, прошение (1, 3, 4)

- 2) горошек, стожок, кожа, клич, вожу (1, 2, 4)
- 3) смешок, божество, вожатый, оплачивать, мучной (1, 2, 5)
- 4) мушка, зараженный, подношение, бежать, течение (1, 4, 5)
- 5) ушко, настороже, напишу, ворошить, рождество (1, 2, 4)
- 6) обруч, Запорожье, сточный, ниже, подножье (1, 2, 3, 5)
- 7) сушка, набережная, свечной, вождение, поручитель (1, 2, 5)
- 8) скошенный, леший, огорошить, спешить, выше (3, 4)
- 9) собачка, выдача, слежка, бочком, сечка (1, 4, 5).

Вопросы для самопроверки

1. Что такое дописьменный период в истории русского языка?
2. Назовите древнейшие звуковые изменения в общеславянском языке, которые имели одинаковые рефлексy в разных группах славянских диалектов.
3. Перечислите гласные звуки общеславянского языка, восходящие по происхождению к индоевропейским монофтонгам.
4. Какие неслоговые звуки (гласные и согласные) образовывали индоевропейские дифтонги, унаследованные общеславянским языком?
5. Какие особенности слоговой структуры праславянского (общеславянского) языка предопределили процессы монофтонгизации дифтонгов и палатализации согласных?
6. Какие общеславянские гласные развились на месте дифтонгических сочетаний звуков и в каких условиях?
7. Назовите фонетические условия палатализации заднеязычных и свистящих согласных в общеславянский период и их рефлексy
8. Какие чередования гласных и согласных звуков современного русского языка отражают общеславянские процессы монофтонгизации и палатализации?
9. Почему эти чередования называются историческими?
10. Какое значение имеют исторические чередования гласных и согласных для современной системы русского языка?

Литература и материалы для подготовки

1. *Иванов В. В.* Историческая грамматика русского языка. М., 1990. С. 103-105, 111-119.
2. *Янович Е. И.* Историческая грамматика русского языка. Минск. 1986. С. 62-63, 69-72.
3. *Мощенская Л. Г., Саникович В. А., Янович Е. И.* Русский язык: тематический контроль. История русского языка. Русская диалектология. Минск, 2005. С. 9-10, задания 1-6, с.13, задания 5-6.